











منظلة المبارك

كمال عبدالنعم محمد خليل - مصر

كان حنظلة بن خديم أصغر إخوته، وكان أبوه يحبه حبا شديدا، فخشي أن يموت قبل أن يطمئن عليه، فأخذه وذهب به إلى رسول الله على، ثم قال له، بأبي أنت وأمي يارسول الله، أنا رجل ذو سن (كبير السن) وهذا ابني حنظلة ادع الله له، فنادى الرسول عنظلة الغلام الصغير، فأخذ بيده، ثم مسح رأسه بيده الشريفة وقال له: «بارك الله فيك»، فكان لهذه السحة الباركة والدعوة الطبية أثر عظيم في حياة حنظلة، فكان الناس يأتونه بالشاة الوارم ضرعها،

والبعير به الورم. وكنا الإنسان به الورم، فيتفل في يده ثم يمسح رأسه ويقول: بسم الله على أثر يد رسول الله ﷺ، ثم يمسح مكان الورم والمرض، فيشفى بإذن

الله تعالى، ويبرأ الرض.

ونستفيد من هذه المعجزة،

- حب الصحابة للرسول الكريم الله أكثر من حبهم الأبائهم وأمهاتهم، وهكذا يجب أن يكون كل مسلم.

- الرغبة في صلاح الأبناء، فلم يطلب والد حنظلة من الرسول على مالاً ولا شهرة وانما طلب - فقط - الدعاء لاننه.

- لم يرد الرسول على سائلاً مهما كانت مسالته.

- إن الشفاء من أي مرض إنما يكون من عند الله تعالى وحده وأن الإنسان مجرد سبب.

- دعوة الأخ لأخيه بظهر الغيب مستجابة وكذا الدعاء في حضرته.

- يجوز التّبرك بأثر رسول الله يككما فعل حنظلة وكماورد عن بعض صحابة رسول الله يك فقد ورد عن أم سليم - رضي الله عنها - أنها كانت تحتفظ بشعرات للنبي يك تضعها في ماء ثم تسقيها من به مرض فيشفى بإذن الله تعالى -

والى لقاء - بإذن الله تعالى - في معجزة أخرى - والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .



الم ومعارف

إعداد، مسطفي غنيم - مصر

يزحف ويقفز ويطير حتى لا يؤكل.. ما الحل 9031

إن الحل الذي تلجأ إليه العناكب- وهي التي لها ثماني أرجل وثماني عيون- أن تنسج شباكاً تمسك بها الجنادب والضراشات والثباب وغيرها من الحشرات التي تتغذى عليها. هذه الشباك يجب أن تتوافر فيها عدة

تحبل أن لك ثماني أرجل وشماني عيون، وأنك أحسست بالجوعولكن الطعام الذي تأكله حي يتحرك بسرعة





حرير العنكبوت

في البحث عن غذاء.

إن كثيرا من شباك العنكبوت تعتبر عملاً فنياً رائعاً، وليست مجرد خيوط متشابكة، ولكنهافيكلالحالات:حلمشكلةالعنكبوت

يؤدي نسيج العنكبوت وظيفته بكفاءة لأنه مصنوع من الحرير، وحرير العنكبوت مادة مدهشة! ههو خفيف جدا لدرجة أننا لو تخيلنا وجود خيط منه يكفي للدوران حول الكرة الأرضية لما وصل وزئه الى نصف كيلو جرام! وهو مطاط أكثر من المطاط، ولكن لا تظن أنه بذلك ضعيف، فخيط العنكبوت أقوى من خيط الصلب لو كان في مثل سماكته.

يبدأ حرير العنكبوت في شكل سائل في غدد في مؤخرة العنكبوت، وعندما يخرج هذا السائل من فتحات خاصة يتصل مكوناً خيطه العروف. وكثير من العناكب تصنع حريراً لزجاً وأخر غير لزج. وصناعة حرير شبكة العنكبوت يستهلك كثيراً من طاقته، لذلك فمن أسرار العنكبوت إعادة استخدام الشباك القديمة المزقة، إنه يأكلها ويحولها في جسمه إلى خيوط جديدة.

شباك متعددة الأشكال

هناك آلاف الأنواع من العناكب في العالم، وما كل العناكب تنسج شباكا ولكن العناكب التي تنسج شباكا لها طرق عدة في نسج شباكها، فعلاوة على الشكل التقليدي السندير لشبكة العنكبوت، هناك أنواع تصنع خطأ متعرجاً سميكاً في الشبكة ربما ليحذر الطيور من الاصطدام بها.

وهناك نوع على شكل إناء مجوف ينتظر العنكبرت هي هاعة أي حشرة تسقط داخل الإناء بعد أن تصطدم بالخيوط المتشابكة فوقه. ومعظم العناكب يصنع كل منها شبكة خاصة به ولكن هناك عناكب اجتماعية تبني شبكة عملاقة مشتركة، إذا تجنبت الحشرة السقوط في جزء منها سقطت في مكان آخر مما يضمن وجبات للجميع.



أسامة وابويكر صديقان من تلاميد الصف الثامن بالمدرسة العمرية الحديدة...

حمد ظهر الاثنين..واثناء مرورهمه يضحكان امام مدخل المزرعة ويتذكران حكاية الدينار الدي مات.. بعد أن طُل يلد كل يوم درهما.. وكان جحا اقترضه مرجارها لبخيل لذي صارياتيه كليوم مطالبا بالسداد.. وتقيل من جحا الدرهم الذي رعم أن الدينار يلده كل ص<mark>باح ظنا منه ان جحا</mark> معض ليكتشف المكبدة هي اليوم التالي عندما هال جحا ، لا حول ولا قوة إلا <mark>بالله.. لمد مات</mark> ال<mark>ديئار...وعبدما رفض تصديق ذلك...فال جحا</mark> <u>قولته لشهورة، يا للعجب كيف كنت تصدق أن</u> دينارك يلك.. والأن لا تصدق نه بموت¹⁹ ... بيثما كان العم عبدالجواد جالساً على كرسيه العتيق العالى عبد بوابة المزرعة طرحا السلام عليه وكان يضحك بعمق فكأنما سمع حديثهما وحكابة الدينار..رد مرحبا وقام عن كرسيه

، جحا كان ماكراً.. نعم.. والبخيل كان أمكر منه <u>كدلك.. لكن الحميضة التي عابت عبكما معا هي</u> أنالددنيرتتوالدوبلا حدود ..نعمولكن بطريصة غير التزواج كالأنعام.. وإذا رغبتما تعالو.. ليرى كل منكما بنفسه .. كيف تتوالد الدنانير.

اندهش الأثنان لماقال الرجل الكبير العروف <u>بصدقه وأمانته وسلامة عقله. . هل هذا</u> معقول..؟ هل أصابه..؟! هل سمعت ما قال..؟! دنانير تحمل وتلد..و.. 119

<u>ضحك نانية..ونالثة وأشار مرحب بهما..</u> <u>تفضيل تعالا فقط انظرامي هنا عن هذه</u>

العتيان

الدنابير الحية..؟ حرافنا زادت عددا.. وعطاء.. ولم تنقص بإخراج الزكاة وها هي تنمو أكثر.. وأكثر.. ليس هذا فقط.. تَذُوقًا هذه الحنوي.. هذا مخزن الحبوب.. وقبل الحديث تفضلا.. تناوقنا هناه الحلوى السمسمية .. فهي من محصول مزرعتنا من دقيق قمحنا وحب السمسم الذي زرعناه أول <mark>مرة هي موسم هذا العام.. هذ</mark> السمسم.. وهذه الذرة لبضاء.. وهذ<mark>ه لصفر ع..</mark> الحية الواحدة من السمسم . تنتج نبتة واحدة تحمل في المتوسط ما بين ٨٠-١٠٠ قرن وفي كل قرن أيصاما بين ٢٠٠٨ حبة أي ان الحبة الواحدة فدتنتج بإدن لله ألفاً وريما عده الأف...

الصفير..«انطري. هذه حظيرة الرضع من

الخراف.. أخرجنا الركاة عن أمهاتها آخر الشهر

اللاضى...الأن أعمارها جميعاً أقل من شهر .. وتراها

تمرح في منحة وعافية.. كالفؤلان الصغيرة -

لقد تجاءً عدد الثواليد حُتَى الأنَّ أكبر من عدد

ما خرجنا للزكاة باكثر من الضعف.. فقد ولدت

بعض الأمهات ثنين وبعضها ثلاثة على غير

عادة.. ومع هذا فهي تعطي من الحليب ما يفيض

كانت مدة حملها أقل من ستة أسهر.. أرأيتم هذه

عن حاجة مواليدها....؟

وهنده أبيضا دنانير نشوالد.. ومثل ذلك جاء محصولنا من القمح والشمير.. ألا تتذكرا أن م جاء في الكتب العزيز عن الحبة التي تنبت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حية..وما بعدها..؟ إنها حقا تتوالد.. وتعطى ثمار طيبة كل حين.. بأمر ربها .. ولئن شكرتم لأزيدنكم..! ها.. أليس كـذلك..يا ابانكر..؟{وب سيديالإمام







March Mingaria

قمة الأور والحمار

عبد العزيز درادب



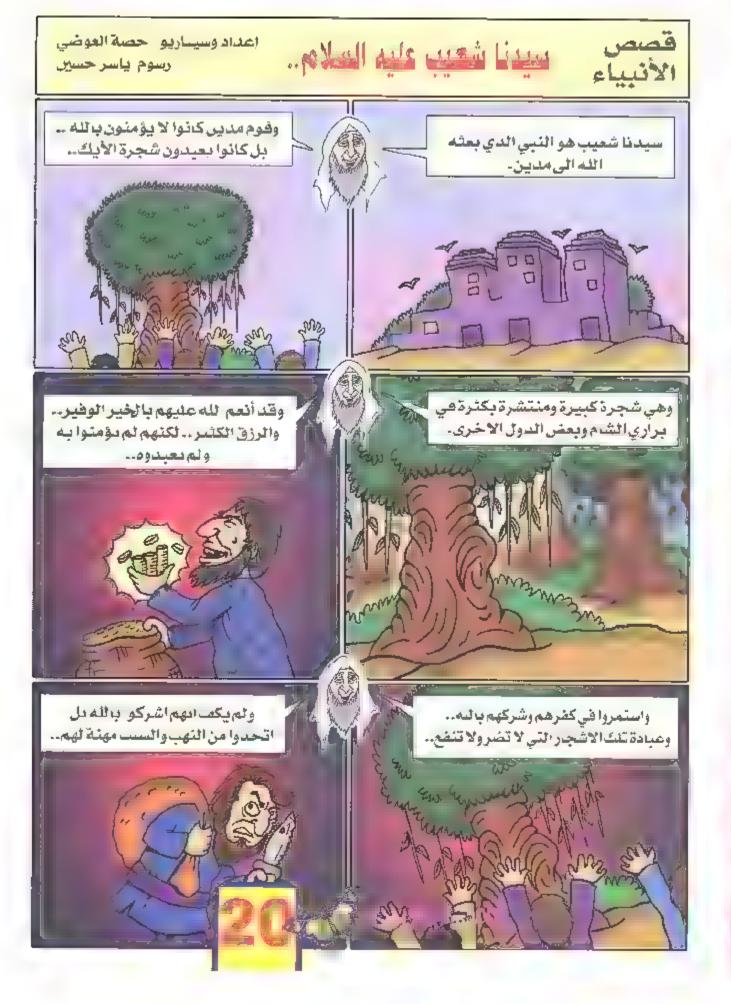


















Hoc Ulinon

م اروع الملابس المتى يرتديها، ومّا الثمنها، ما اجمل العطر الذى يقوح منه مع كل خطوة بخطوها، ما اجمله وما اروعه وهو يسيريين فاتيان مكة لحمل ابنسامة عدامة ووجه حسن.

كان يحمل قلبا طرب اخضر يهفو نحو الجمال والحد وعفلا رشيدا مفوق اضعاف عهرد يبحث به عن الحقيقة وعندما سمع عن لبور الذي حرج س بيت محمد بن عبد الله على سعى إليه وصد عه واس بدعوته الكن امه، خنس بيت وهب كانت من الشديدة الى افصى درجة وفد أخيرها وعثمان بن طبحة أن ابنها المدلل ومسعب بيد حن حضية الى دار الارقام بن ابني الارقام . ثم راه مرة اخرى وهو بصلي كصلاد مدار الارقام بن ابني الارقام . ثم راه مرة اخرى وهو بصلي كصلاد مدار الارقام بن ابني الدين على المدال وهو بصلي كصلاد مدار الارقام بن ابني الدين المدار الدين وهو بصلي كسلاد المدار الدين الدين

اقسمت بالآلهة أن تحسس ولدها وتؤديه بطريقتها ريثما بعود لى دين ابايه. لكن الفتى مصعب الذي أحس بحلاوة الايمان تمس شفاف قليله. برقص كل وسائل الإغراء.. ويتحمل كافة ساليب التعذيب من المه. في منع عبله الطعام و لشر ب حتى حف عود دوذيل جسياه ، لكنه كان يصبر ويتحمل. وهو يحتسب الأجر عند الله.

وهو برعم ما وصل البه من الأدى والألم الآ ان لابتسامة لم تفارق محياه. بل إن الدور الدى ملا قبيه قد اصاء وجهه، ورده و قوصلانة. اغلقت عبيه كل الابواب، فيدنه بسلاسل الحداد.. لكنه استعان بالله، واحتال لنفسه حتى استطاع أن ينحرر من سجمه، وينطلق مه جرا مع إخوانه من الوحدين إلى بلاد الحبشة..

وحين رأه النبي ﷺ وهو يرندي ملابسه ال<mark>حشنة، البالية، ابست</mark> ابتسامة تحمل رقة وحنانا قائلا

«لقد رأيته وما يمكة فتى أنعم عند أبويه منه، شم ترك دلك كله حباً لله ورسوله ».

ويعود الصحابي الجنيل مصعب بن عمير من بلاد الحبشة ليحمل اعظم مهمة هي دنك الوقت. عليه ان يساهر إلى الدبنه لبعدم الأنصار القران الكريم، إنه تكليف من سيد البشر ليكون مصعب بن عمير هو أول سفير في تاريخ الإسلام واول داعية يدعو إلى دين الله

نُعَمَ كَانُ ثُمَّةُ اثْنُ عَشْرَ مَسَلَمَا بَيْثَرَبِ، هُمَ الْذَيْنَ بَابِعُوا الْنَبِي بِبَعَةُ الْعَقَبِةَ، وهَاكُ بِعَثُوا الله مَعَاذَ بِنَ عَضْراءً ورَ هَعْ بِنَ مَالِكُ لَمْفُولًا لَهُ * • ابِعَثُ لِنَا رَجِلًا مِنْ قَبِلُكُ لَيْدَعُو لَنَاسَ إلَى كُتَابِ الله، فَنَهُ إِنْ شَاءُ الله سُوفُ يَتَبِعُ.
الله سُوفُ يَتَبِعُ.

ويتطلعُ النبيِّ الكريم ﴾ في وجود الصحابة لتشمل نظرته هنا



السحائي من ثم ليكلفه بحمل شرف المهمة.
ويمتثل مصعب بن عمير للأمر، ويتحرك السحائي الجريء إلى المدينة. ثم ينزل هي بني غنم على أسعد بن زرارة ومن هناك راح يدعو الناس إلى دين الله وبجانبه ابن زرارة رضي الله عنه يعشيان القبائل والبيوت، والمجالس، كانت الكلمات تحرج من هيه كحباث اللؤلؤ لتثير القلوب وتحفز العقول.. وتشحد الهمة للدخول في دين الله.. وكان الناس يلتفون من حوله ليسمعوا صوقه الرقر ق البديع وهو بنلو عليهم البات الله عر وتجل، هاتفا من أعماق قلبه: «إنها ليت الله عر وتجل، هاتفا من أعماق قلبه: «إنها لله إله إله الا هو عليهم

وفى موسم لرجح من الكام الثالي لبيعة العقبة، كان مسلموا المدينة يطعنون الى مكة وقدا للمناهم وينوب عنهم، وكان عددهم سبعين رجلا وامرأنين..

ولا يزال الصحابي الجليل والداعية الإول مصعب بن عمير يدعو السس إلى الاسيلام حتى أسلم على يديه ساده يثرب أمثال أسيد بن حصير سعد بن معاد عجروبن الجموح .. سعد بن عبادة وعيرهم من عمالقة الأسير.

وباسلام هيؤلاء الرعماج انتشر الإسلام في كل ارجاء الدينة واستقى ثم استعدت الدينة بعد ان يُهيأت وتزينت لاستقبال موكب النور يقوده اعظم الخلق محمد بن عمد الله **

وتمرًّ الأيام لتحدث غروة بدر أول ثقاء مسلح بين جبهه المؤمنين وجبهة المشركين ويالتصر المسلمون التصارا شاحقا رغم قلة عددهم وعتادهم.. ينتصرون بقوة الإيمان بعد أن ثبتهم لله عز وجل على الحقّ وأيدهم بنصره.

وفى غزوة أحد كأنت كلمة النهاية قد انسدات على بطل صنديد من اعظم الأبطال وشخصية من امهر الشخصيات مصعب بن عمير رضي الله عنه, حين حمل لواء الجهاد كما حمل لواء الحموة من قبل.. وتتجلى شجاعته في مواجهة الطغاة لم يأبه لما اصابه من تكتل المشركين

عليه حتى تقطعت اوصاله، هقبض على اللواء بعضديه .. ولم بستطع احد ال بنتزعه منه، كان يضمه إلى صدره وهو يهنف باهلى صوته ، وما محمد إلا رسول قد حلت من قبله الرسلي. وياتي عدو الله ابل قمئه عليه لعنة الله ليضريه ضريه اخيرة قوية بالرمح فيقع . . ويسقط اللواء .. بينما روحه الطاهرة كانت ترفرف في سعادة وهي تصعد إلى جنات النعيم .. فرضى الله عل مصعب بن عمير ، وعن سائر

الصحابة اجمعين.



Mosch





كتاب (الغلاحة) لابن العوام

بقلم/ الطيب أديب - مصر

عندد أوراقته بحو أرينع منثة وسيعا وسيعين عاش بحبي بن محمد بن العوام في اشبيبية بالأندلس في القرن السادس الهجري، الثاثي ورقية وقيد احتوى على معدمة طويلة رائعة عشر الميلادي، حفظ القرآن الكريم منذ صعره رصعها ببعض الأحاديث النبوية الشريفة، مثل (من غرس عرسا فاثمر أعطاه الله من الأجر ودرس عنوم الدين واللغة، وأقبل على علماء بقدرها يخرح من الثمر)، وقسمه إلى خمسة الأبدلس العظام يبهل من علومهم وشغف بدراسة النباتات وساعده وشلاشين ببابيا مشها شلاشون ببابيا عبن الأرض أبود في اقتماء الكتب التقيسة والزراعة والفلاحة والمياه والبساتين والأشجار والأسمدة وعلاج الأرض المالحة... وخمسة النياهيمت بالفلاحة من

ت بالشارحة من المستمناة وعادج الأرض المارحة ... وحمسة السبلة والهندية أبواب من الكتاب كتب فيها عن المحيوانات من وغيرها... وظل البقر والضان والأبل والطيور ونحل العسل تجاربة الزراعية وغيرها...

وبلع عدد النباتات التي كتب عنها نحو خمس منة وخمسين نبته.. ورمز ابن الموام لمؤلفي المراجع التي ستقى منها معلوماته بحروف ابجدية فرمر للغرناطي بالحرف (ع) وجاليونس بالحرف (ح) وارسطو بالحرف (ط) وهكذا.. ويعد المستشرق الأساني (كازبري) اول من شار الى أهمية كتاب لفلاحة.

وقال عده المستشرق الالماني (ماكس مايرهوف) (إن كتاب الفلاحة لابن العوام هو أحسن الكتب العربية هي العلوم الطبيعية وعلى الاخص علم

الأبدلس العظام يبهل من علومهم بقدرما وشغف بدراسة النباتات وساعده وثلاثين أبوه في القبياء الكتب النفيسة والزراعة والمندية أبواب موالمصرية وغيرها وظل البقروا يجرى تجاريه الزراعية وغيرها يبنقسه وخلص من وبلع عبرايه وخيرت خمس ما بالزراعة فألف لنا لمؤلفي البقروا كتاباً مفيداً سماه بحروها بحروها وجاليون وبالغ وهكذا ...

(الفادحة)، وجاليون وقال عن وقال عن النبوت وقال عن النبوت المناب النبوت المناب النبوت المناب النبوت النبوت النبوت النبوت النبوت المناب النبوت النبوت المناب النبوت النبوت



رسالة من برعم

ألقاب وأسماء

البخاري: هو محمد بن اسماعيل النساني: هو أحمد بن شعيب الترمذي: هو محمد بن عبسى الترمذي: هو أحمد بن عبسى البيهقي: هو أحمد بن عسين أمو ايوب الانصاري: هو خالد بن زيب الماوردي: هو عبي بن محمد الماوردي: هو محمد بن عمر الراي: هو محمد بن عمر أبو دجامه: هو النعمان بن خراشة أبو دجامه: هو سماك بن خراشة أبوذر الغماري: هو جندت بن جنادة أبويزيد البسطامي: هو طيفور بن عبسى أبويزيد البسطامي: هو طيفور بن عبسى

Massalkion Charling

البراعة المنونوادانما من است

الكثاب

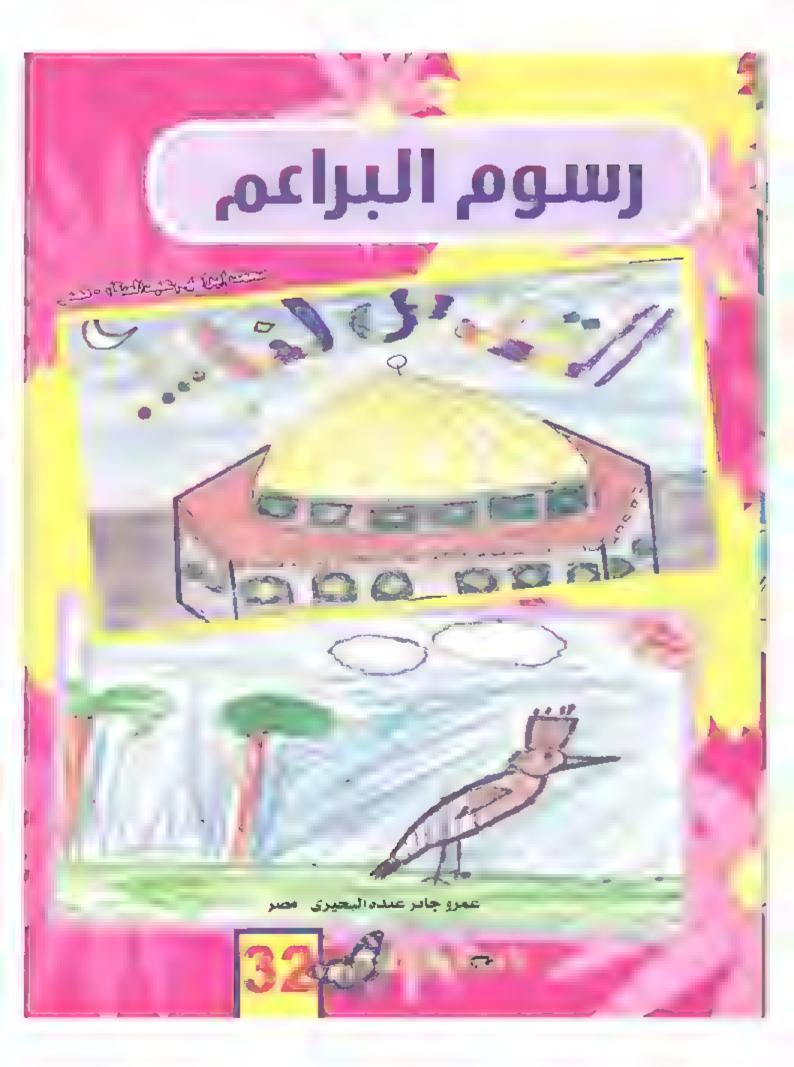
ضعف في النفس عسب في الخلاق جداية على لمجتمع حلل في الضمير هدم في العقيدة مصرفي الايمان

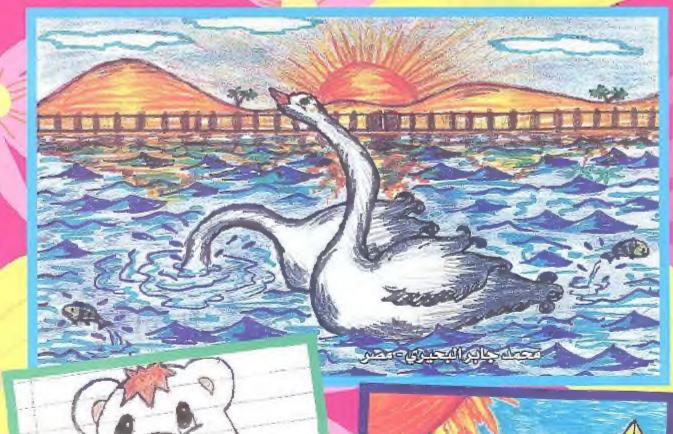
■ لصنائق محمد عادل حسن عودة الاسكينارية مصر













33 अंदरमास्थान इद्यो

ابحث عن الاجابة داخل العدد

أسماء الفائرين في مسابقة العدد (368)

- سام فهد عبدالحقيم/ القيوم كيمان فارس- مساكن البثلا- عمارة ١ شقة ١٩- مصر.
- طاؤل محمد حسن الفارسي/ صحاري الصويحرة- س.بده ١٢- الرمز البريدي ٢١١- سلطنه عمان.
- ٣- إسراء نعمان حسين امين/ الشرقية-مركز اولاد صفر قرية منشأة تاصر- الرقم البريدي ١٨١٤- بريد اولاد صقو- مصر،
- ٤- ساية يوسف حجيج/ إقامة الراشدية- زنفة ٤- عمارة ١٥- الطابق الثاني- طريق عن الشفق فاس المملكة التغربية.
 - ٥- محمد جميل حامد غزال/ قفا- بريد طوخ فوص- مركز نقادة- وجه قبلي- مصر.
 - ١- حسين محمد الملاح/ صيدا- صندوق بريد صيدا (١٧٦)- لبنان.
 - ٧ أسامة عبد الرحمن محمد هائل/ عنتعاء ص ب (٢٦٤٠)- إليمن
- ٨- محمد محمد كرم/ الأحمدي- ضاحية علي صباح السالم- قطعة ٩ شارع ٢ متزل ٢٤٥- الكويت.
 - ٩- فيلم ناصري بن حسن/ ٥ بلوك س-حي الموظفين- تَزْنَيْكَ ١٠ ١٥١ الملكة القربية. ١٠- ربيعة طه كش/ حلب ص.ب ١٢١٠٨-سوريا.
 - ١١- الكرامي ايمان/ تجزئة كاديم- رقم ٧٠- وسلان مكناس المملكة المغربية،
 - ١٢- ريم أحمد غريب شعبان/ محلة ابوغلي المحلة الكبرى مصر،
 - ١٣- مآب جميل سعيد الحاج/ صنعاء ص ١٤٣٨ اليمن،
 - ١٤- تورية أحمد عبدالله الحلواني/ إربد- ص.ب: ٢١٦٠- الرمز المريدي ٢١١١٠- الأران.
- ١٥ ضياء الدين رهير سفرق/ محافظة ريف دمشق- عربين- قرب جامع النور سوريا.



ا- في سورة (القارعة) ورده كلمة ف فوله تمالى: ﴿كَالْعَهِنَ الْمُنْفُوسُ﴾ فَهِلْ كُلُّمَةً (العهن) تعني:

- القطي . - الحرير الصوف

٢- آرسيل الله سيحانه وتعالى سيدتا وشعيب عليه السلام إلى قوم مدين النين كانوا <mark>لايؤمنون بالله تعا</mark>لى إذ كانوا يعبدون من دونه:

الأصبنام شجرة الأبئك الشيطأن

٣- الصحابي الجليل مصعب بن عمير ١٠٥٠ استشهد في إحدى المعارك التي حصلت بين المسلمين والمشركين فهل هذه المعركة

- معركة بدر - معركة أحد معركة الأحراب ٢- كتير من الصحابة رضوان الله عليهم اجمعين عرفوا بألقابهم اكثر من اسمائهم ومن هؤلاء صحابي لقب بـ (ابودجانة) ترى ما الاسم الحقيقي لهذا الصحابي

حندب بن جنالة - سماك بي حرشة - محمد بن عمر ه- تفرز العنكبوت سائل الحرير من غده زودها الله يها فهل هذه الغدد موجودة

موخرة العبكيوت- راس السكيوت - أرحل العبكيوت

قسيهة الغدد الاس

الإسما

العنوان



ترسل الإجابات مرفقة بقسيمة المسابقة إلى العنوان التالي مع ذكر الاسم الثلاثي ،

دولة الكويت - ص.ب ١٢٦٦١٧ السفاة

- ۱۳۰۹۷ الكويت.

مسابقة براعم الإيمان العدد (٢٧١)

أخرموعد لقبول الاجابات هوا

لهايةشهر (رجب ١٤١٨ ه.

يكنب على المغلف رقم المسابقة ولا توضع أي مرفقات مئل الصور والرسائل بل قسيمة حل السابقة

حل مسابقة العدد (٣٧٠)

١- ماقة نافة ٢- مسجد قباء

٣- هجرتان ٤- جبريل عليه السلام ٥- عبدالله بن أريقط

١- عبدالله بن أبي بكر





